

*Il cinema è un incontro singolare di uguaglianza e di eccellenza, di democrazia e aristocrazia: ognuno è un mondo e il mondo dell'uno incontra quello di ogni altro. E un film è come un viaggio, richiede imprudenza. Si è un po' viaggiatori. Viaggiatori delle emozioni e delle idee, persone che devono disorientarsi per varcare la soglia, per entrare nell'antro delle meraviglie: devono essere temerari e curiosi: quando si inizia a leggere e a vedere un film non si sa dove si va a finire. Il film è una ricerca di strade dai cui intrecci nascono storie mai viste prima e alla fine ogni film è storia di ciascun spettatore.*

Roberto Escobar

L'iniziativa, promossa dalla Regione Puglia - Assessorato alle Politiche Giovanili, Cittadinanza Sociale e Attuazione del Programma, è finanziata con fondi comunitari FESR Puglia 2007-2013 e realizzata da FORMEZ PA.

#### PER PARTECIPARE

compilare il MODULO d'ISCRIZIONE scaricabile dal sito internet [www.formez.it](http://www.formez.it) e inviarlo via e-mail [castpuglia@formez.it](mailto:castpuglia@formez.it) o per fax **080 5504970**

#### SARANNO AMMESSI

40 candidati appartenenti alle seguenti categorie di Attori:

- Amministratori pubblici
- Funzionari pubblici
- Parti economiche e sociali
- Associazioni
- Cittadini

#### per informazioni

FORMEZ sede di Bari - tel 080 5504984 - 392 2754843

FORMEZ sede di Cagliari - tel 070 67956261

<http://partecipazione.formez.it> *click su* Scuola di Partecipazione C.A.S.T. TARANTO

[www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it) *click su* Cittadinanza Attiva

il network internazionale delle Regioni che apprendono



PASCAL International  
Regione Puglia a Pascal learning region

[www.obs-pascal.com](http://www.obs-pascal.com)



Formez PA

# SCUOLA di Partecipazione

per l'Area Vasta Tarantina



Cittadini e Amministrazioni per lo Sviluppo dei Territori

**maggio 2011**

**Sala degli Specchi di Palazzo di Città  
Piazza Municipio, Taranto**



Una **Scuola di Partecipazione** per creare cultura e linguaggi comuni che migliorino e rendano più facile il dialogo fra gli attori sul territorio e consentano il passaggio dal "Governo sul territorio" al "Governo con il territorio".

Le politiche pubbliche non possono più essere patrimonio esclusivo di decisori ed esperti; il grado di complessità è talmente elevato da richiedere l'apporto di tutta la collettività per consentire la lettura integrata delle situazioni e individuare risposte più efficaci.

Governare, quindi, per individuare bisogni prioritari, definire politiche adeguate, valutare le politiche attivate. È necessario allargare il campo di osservazione, allungare la prospettiva nel tempo e mobilitare tutte le conoscenze.

**C.A.S.T. si rivolge a tutti coloro che sono coinvolti nella Pianificazione Strategica di Area Vasta, qualsiasi sia il ruolo interpretato: Amministratori e Funzionari pubblici, Parti Economiche e Sociali, Associazioni, Cittadini.**

Tutti i soggetti del territorio sono Attori significativi. È fondamentale tener conto della pluralità di interessi e risorse di cui sono portatori per perseguire fini e obiettivi di interesse generale.

Agli Enti Locali va affidato il ruolo di regia dei processi decisionali per sviluppare azioni condivise tenendo conto delle proposte e delle istanze che scaturiscono dalla progettazione partecipata.

Ai funzionari pubblici, chiamati a tradurre tali scelte politiche in azioni specifiche, competono capacità relazionali, di programmazione e valutazione partecipata, di gestione delle conoscenze, di project management.

Il processo formativo attuato dalla Scuola CAST si propone, quindi, di favorire l'innovazione di ruoli e processi di definizione delle politiche pubbliche.

PROLOGO

4 maggio 2011 15.30 - 19.00

### Un CONTESTO in CAMBIAMENTO

Sul set

- Elena Tropeano - *Formez PA*  
**Cambiare le amministrazioni col contributo delle Comunità**
- Maria Sasso - *Regione Puglia*  
**Strategie, azioni, progetti della Regione per la partecipazione dei cittadini**
- Augusto Vino - *A. Lea Action Learning*  
**Esperienze e approcci alla progettazione partecipata**
- Gianfranco Pomatto - *A. Lea Action Learning*  
**La progettazione partecipata nella città di Genova: il caso della Gronda**

CASTING

5 maggio 2011 9.00 - 13.30 ■ 14.30 - 16.30

### Team building del CAST per progettare in maniera partecipata

Augusto Vino e Gianfranco Pomatto - *A. Lea Action Learning*

PRIMO TEMPO

### I METODI della PARTECIPAZIONE

#### ■ I° Scena

13 maggio 2011 9.00 - 13.30 ■ 14.30 - 17.00

### Analisi dei contesti e analisi degli attori

INTERPRETI: Facilitatori e Partecipanti alla Scuola CAST

SECONDO TEMPO

### PROGETTANDO e RIPROGETTANDO

#### ■ I° Scena

19 maggio 2011 15.30 - 19.00

20 maggio 2011 9.00 - 13.30 ■ 14.30 - 16.30

### Il PCM - Project Cycle Management: presentazione e simulazione del metodo

INTERPRETI: Facilitatori e Partecipanti alla Scuola CAST

TERZO TEMPO

### I METODI della PARTECIPAZIONE

#### ■ II° Scena

27 maggio 2011 9.00 - 13.30 ■ 14.30 - 17.00

### Laboratorio sulla Metodologia OST - Open Space Technology

INTERPRETI: Facilitatori e Partecipanti alla Scuola CAST

### BACKSTAGE

Elena Topeano - *Responsabile di Progetto* - Formez PA

Maria Sasso - *Referente di Progetto* - Regione Puglia

### STAFF DI PROGETTO FORMEZ PA

Monica Tocco

Germana Pignatelli

Anna Rita Barile

Marilena Martino

Paola Sgobbo